1

REGULAMENTO DO PROJETO INTERDISCIPLINAR DE CURSO - PIC

Estabelece as diretrizes e regulamentação do Projeto Interdisciplinar do Curso - PIC, no âmbito dos Cursos do Unis-MG.

Art. 1º. O Projeto Interdisciplinar de Curso – PIC é uma forma de flexibilização do currículo discente que propõe o desenvolvimento de atividades de caráter interdisciplinares e promove a integração curricular dos conteúdos desenvolvidos no período em forma de projetos, os quais versarão sobre temas de relevância e estabelecidos pelos órgãos colegiados do Curso.

Art. 2°. O PIC tem como objetivo a aprendizagem dos conteúdos conceituais, procedimentais e atitudinais, propiciando ao aluno:

- I. perceber a diversidade cultural e social à sua volta;
- II. identificar problemas cotidianos da realidade circundante;
- III. levantar hipóteses e detectar recursos aplicáveis;
- IV. elaborar elementos para uma conduta de pesquisa;
- V. desenvolver a capacidade de trabalho em equipe;

VI. compreender o alcance de sua prática profissional na vivência e no respeito à diversidade;

VII. propor ações contextualizadas que considerem os aspectos profissionais, a consciência cultural e socioambiental.

Art. 3º A elaboração do PIC é coordenada, em cada semestre, por um professor indicado pelo Núcleo Docente Estruturante do curso, cabendo concomitantemente a todos os professores do período o compromisso de integrar a disciplina sob sua responsabilidade aos temas trabalhados no PIC.

Art. 4°. A realização do PIC se dá conforme as etapas básicas do planejamento de uma pesquisa científica, tais como a escolha do tema, a problematização, a investigação, a produção, a conclusão e a avaliação e adotará as seguintes metodologias, de acordo com a temática pesquisada:

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG em. 19/12/13 Resolução n.º 89/2013

Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG

2

I.Pesquisa bibliográfica, com a finalidade de embasar teoricamente os trabalhos de coleta de informações e execução da apresentação.

- II. Estudos exploratórios, quando necessários, para levantamento de pressupostos e/ou hipóteses a serem expostos, ponderados e discutidos na culminância do projeto.
- III. Questionários, entrevistas e observações como técnicas para coleta de informações em campo junto ao objeto de estudo definido pelos professores responsáveis.
- IV. Culminância, que se dará através de Momentos Sociais e/ou Culturais com apresentações, fóruns de discussões, palestras e ações relacionadas às temáticas propostas neste projeto, sendo conduzida pelos professores responsáveis pelo PIC.

Parágrafo Único. O resultado final do projeto é a proposição de ações relacionadas às temáticas propostas, oportunizando uma formação humana e social do discente, conscientizando-o da necessidade de sua contribuição para o desenvolvimento da região em que atue.

Art. 5°. O PIC será avaliado em 100 (cem) pontos, distribuídos em três Etapas, ou de acordo com a parametrização do sistema de gestão acadêmica do Unis-MG, compreendendo:

- I. Etapa 1 correspondendo à avaliação individual, e a critério do Núcleo Docente Estruturante, o aluno poderá ser avaliado considerando um dos seguintes instrumentos: avaliação escrita individual, memorial, auto-avaliação, avaliação entre pares, assiduidade e comprometimento ao longo do projeto, dentre outros considerados pertinentes de acordo com a proposta do projeto.
- II. Etapa 2 correspondendo ao trabalho escrito atendimento ao roteiro proposto, redação científica, autenticidade do texto, ortografia e coerência textual, desenvolvimento do conteúdo de acordo com a proposta, fundamentação dos conceitos.
- III. Etapa 3 correspondendo à apresentação capacidade de argumentação e organização do grupo, qualidade do material apresentado, posicionamento aos argumentos da banca, fundamentação, coerência, domínio e clareza.

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG em 19 /12 / 13 Resolução n.º 89 /2013

Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG

REGULAMENTO PROJETO INTERDISCIPLINAR DE CURSO - PIC

3

§ 1º o lançamento da pontuação das etapas correrá ao final do Projeto, que se dará com

a culminância descrita no artigo 4º, inciso IV.

§ 2º O rendimento obtido no PIC será aproveitado para este componente curricular,

sendo, ainda, considerado para fins de composição da Etapa 3 de todas as disciplinas,

realizando-se, para esse fim, a proporcionalidade da pontuação obtida no trabalho à razão de

15 (quinze) pontos.

§ 3º O PIC avaliará o critério de eficiência da assiduidade através do relatório final do

Projeto, firmado pelo professor responsável, que atestará a participação coletiva e individual

do aluno no desenvolvimento do conteúdo.

§ 4º. Considerando os critérios coletivo e individual do Projeto, poderá ocorrer

atribuição de pontuação final diferente entre os participantes.

Art. 6°. O aluno que não realizar o PIC ou não for avaliado em razão de assiduidade ou

participação nas etapas de elaboração terá lançada nota zero para a atividade, observados os

desdobramentos previstos no art. 5°.

Art. 7º. O planejamento do PIC no âmbito do Curso e sua execução pelos alunos é orientada

por formulários próprios.

Art. 8°. O presente regulamento poderá ser alterado por deliberação do Núcleo Docente

Estruturante e Colegiado de Curso.

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG em 19 /12 /13 Resolução n.º 89 /2013

Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG

Anexo I – Planejamento do PIC

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG em. 19 112 113 ... Resolução n.º 89 12013 ... Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG



CENTRO UNIVERSITÁRIO DO SUL DE MINAS –UNIS-MG PROJETO INTERDISCIPLINAR DE CURSO – PIC

CURSO:	PERÍODO:	ANO:
CORSO.	TERIODO.	ANO.
COORDENADOR (A) DO CURSO		
PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL PELO	PIC	
ORIENTAC	CÕES AO ALUNO	
INTRODUÇÃO		
O Projeto Interdisciplinar de Cur relacionais entre docentes, discentes, comu um trabalho interdisciplinar que proporcione Para a boa realização do PIC, sã ALUNOS. Prezado aluno, aqui você irá encor trabalho. Cabe a você, complementar esta responsável pelo PIC desse período e dos o contínuo trabalho de pesquisa.	nidade e empresas, possibilitano e a integração da teoria e prática no disponibilizadas estas ORIE entrar as orientações gerais para as informações com as orientaç	lo a realização de profissional. NTAÇÕES AOS a elaboração do cões do professor
Os docentes do Unis-MG se em	npenham e desejam sucesso r	nesta empreitada.
Dedicação e compromisso vão fazer você	alcançar seus objetivos: ser un	n profissional de
sucesso no mercado de trabalho.		
NOME DO PROJETO:		***************************************
PROBLEMA OU PROPOSIÇÃO:		***************************************

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG em 19 / 12 / 13 Resolução n.º 89 / 2013

Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG

RESUMO DO PROJETO:			
DISCIPLINAS ENVOLVIDAS:			
Disciplinas	Professor	Contato	
OBJETIVO GERAL:			
OBJETIVOS ESPECIFICOS:			
		•••••	

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG em. 19 | 12 | 13 Resolução n.º 89 | 2013 | Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG

CONTEÚDO DO TRABALHO: (a descrição das ações deve constar no item DESENVOLVIMENTO do trabalho escrito, juntamente com a fundamentação teórica)

Disciplinas	Ações desenvolvidas /ou comportamentos esperados do alunos na realização do PIC
	(o que se espera que o aluno realize)
Disciplina 01	
Disciplina 02	
Disciplina 03	
Disciplina 04	
Disciplina 05	

	E ESTUDO OU REALIDADE ESTUDADA:
CULMINÂN	ICIA:
1.	Formato utilizado:
2.	Data da culminância:
3.	Local da apresentação:
4.	Horário:
5.	Tempo de apresentação: 20 minutos para cada grupo
FORMAÇÃO	O DOS GRUPOS:
Grupo	- máximo de componentes: alunos
Como	será a definição dos grupos:

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG
em 19 12 13 Resolução n.º 89 2013
W),-
Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG

CRONOGRAMA:

Etapas Projeto	Atividades teóricas e práticas a serem desenvolvidas	Datas previstas
1	Informação aos alunos sobre PIC. Planejamento coletivo	
2	Dividir grupos: até 05 (cinco) alunos por grupo.	
3		
4		
5		
6		
7	Entrega do trabalho final	
8	Culminância: Apresentação do PIC.	

PROCESSO DE AVALIAÇÃO:

De acordo com as normas institucionais, o PIC será avaliado no total de 100 pontos, quando componente curricular, e 15 pontos em todas as disciplinas, de acordo com regulamento próprio.

Elementos do trabalho	Pontuação – PONTOS
Avaliação Individual (participação, envolvimento, dentre outros)	pontos
Trabalho Escrito (roteiro, redação, fundamentação, dentre outros)	pontos
Apresentação (organização do grupo, capacidade de argumentação, qualidade do material apresentado, dentre outros)	pontos

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG em 19 / 12 / 13 Resolução n.º 89 / 2013

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação Individual	Trabalho Escrito	Apresentação
Participação	Atendimento ao roteiro proposto.	Capacidade de argumentação do grupo de acordo com a fundamentação teórica.
Envolvimento	Qualidade da redação científica, Sequência lógica ortografia e coerência textual. exposição dos tópicos.	
Resenhas	Desenvolvimento do conteúdo no trabalho.	Postura do grupo durante a apresentação.
	Fundamentação dos conceitos utilizados.	Qualidade do material apresentado (slides, banners, textos).
	Viabilidade de aplicação dos programas sugeridos.	Sinergia do grupo e uso do tempo.

ESTRUTURA E FORMATAÇÃO DO TEXTO FINAL

O grupo deverá elaborar um trabalho científico respeitando o roteiro seguinte, de acordo com o manual de normalização de trabalhos acadêmicos do Unis-MG.

- Capa
- Folha de Rosto
- Sumário
- Introdução
- Desenvolvimento
- Conclusão
- Referências Bibliográficas
- Anexos

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG em. 19 112 113 Resolução n.º 89 12013 Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG

ATENÇÃO

 No item DESENVOLVIMENTO, o aluno deverá seguir os tópicos propostos pelo(a) professor(a) responsável pelo PIC, descritos no final desse documento.

- Deve ter tamanho A4, Fonte Times New Roman 12, Margens: 2,5cm. Entre Linhas
 1,5.
- O trabalho escrito deverá seguir o Manual de Normalização de Trabalhos Acadêmicos do Unis, disponível em http://portaldoaluno.unis.edu.br.
- Todos os trabalhos serão submetidos à análise de plágio.

OBSERVAÇÕES GERAIS

- O líder do grupo deve entregar 01 cópia do trabalho para cada professor cuja disciplina faz parte do PIC
- Os trabalhos serão enviados para os professores antes da apresentação do trabalho em sala de aula, portanto, não perca os prazos.
- As notas finais serão calculadas pela média da nota dada pela banca examinadora na culminância.
- Àquela equipe que n\u00e3o cumprir alguma das etapas na data determinada ser\u00e1 atribu\u00edda nota zero.
- 5. Os casos omissos serão analisados e julgados pelo Colegiado do Curso.

ITENS QUE DEVEM COMPOR O ITEM DESENVOLVIMENTO NO TRABALHO ESCRITO:

esenvolver os seguintes tópicos:	
	• • •
	•••

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG
em 19 1 12 1 13 Resolução n.º 89 12013.

Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG



CENTRO UNIVERSITÁRIO DO SUL DE MINAS (UNIS) PROJETO INTERDISCIPLINAR DE CURSO - PIC

CURSO:	PERÍODO:	ANO:	
COORDENADOR DO CURSO):		
PROFESSOR(A) RESPONSÁ			

PROJETO INTERDICIPLINAR DE CURSO - PIC RELATÓRIO FINAL

VARGINHA 201X

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MO
em 19 / 12/13 Resolução n.º 89 / 201:
Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG

1. PROJETO INTERDISCLINAR DE CURSO

O Projeto Interdisciplinar de Curso – PIC tem como objetivo construir pontes relacionais entre docentes, discentes, comunidade e empresas, possibilitando a realização de um trabalho que proporcione a integração da teoria e prática profissional.

A proposta interdisciplinar pressupõe a inter-relação entre conhecimentos. Nesta abordagem os conteúdos disciplinares precisam estar alinhados e inter-relacionados para compreender determinada situação ou problema. A metodologia interdisciplinar não é categoria de conhecimento, mas uma possibilidade de ação, que faz a relação do teórico com a prática e vice-versa.

A partir da culminância do PIC várias outras ações podem ser realizadas, como trabalhos de campo, visitas técnicas, seminários de natureza interdisciplinar, estudos de caso e outros.

2. DESENVOLVIMENTO DO PROJETO

BREVE APRESENTAÇÃO DO PROJETO

Fazer um resumo do projeto. Se não houve mudanças, busque no próprio texto do projeto.

RELATO DA ORGANIZAÇÃO DO PIC

Professor responsável pelo projeto:

Disciplinas e professores que participaram do projeto: (Citar as disciplinas e os respectivos professores que efetivamente participaram do projeto)

Número de alunos envolvidos: (Número de alunos da turma)

Número de grupos de trabalho: (A turma foi dividida em quantos grupos)

Instituições envolvidas: (Ex.: empresas, ONG's, instituições apoiadoras etc.)

Carga horária total do projeto: (Considerar as atividades efetivo-discente que os alunos utilizaram na realização do trabalho)

CULMINÂNCIA

Breve descrição da culminância: (Citar em poucas palavras o que foi realizado na culminância do projeto)

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG em 19 1 21 13 Resolução n.º 89 1 2003

ALUNOS E GRUPOS QUE CONCLUIRAM A ATIVIDADE		
(Lista dos alunos e respectivos grup	pos que concluíram a ativ	idade.
CONCLUSÃO:		
	de, deixando claro se os	conjunto com o coordenador de curso, que emitirão parecer objetivos propostos foram alcançados ou superados, e se da).
FOTOS:		
10105.		

3. ANEXOS

(Acrescentar os anexos que julgar necessários. Ex.: convites, panfletos, etc.)

Obs.: anexar um trabalho escrito realizado para arquivo.

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG em. 19 112 113 Resolução n.º 89 12013 ... Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG



CENTRO UNIVERSITÁRIO DO SUL DE MINAS –UNIS-MG PROJETO INTERDISCIPLINAR DE CURSO – PIC ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DO PIC

ORIENTAÇÕES AOS PROFESSORES

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG
em. 19 1.12/13 Resolução n.º89 12013

1. A INTERDISCIPLINARIDADE E O TRABALHO DOCISCOSTITO do UNIS-MG

O Projeto Interdisciplinar de Curso – PIC tem como objetivo construir pontes relacionais entre docentes, discentes, comunidade e empresas, possibilitando a realização de um trabalho que proporcione a integração da teoria com a prática profissional.

A proposta interdisciplinar pressupõe a inter-relação entre conhecimentos. Nesta abordagem os conteúdos disciplinares precisam estar alinhados e inter-relacionados para compreender determinada situação ou problema. A metodologia interdisciplinar não é categoria de conhecimento, mas uma possibilidade de ação, que faz a relação do teórico com a prática e vice-versa.

Na elaboração de um projeto interdisciplinar a cooperação profissional é muito importante para se conseguir uma evolução pedagógica no curso. Neste sentido, cada professor deve refletir sobre seu compromisso diante de seus colegas envolvidos no projeto. Para a construção efetiva da aprendizagem dos alunos, faz-se necessário o planejamento conjunto, a comunicação e acompanhamento de todo o processo.

O planejamento coletivo do Projeto Interdisciplinar do Curso -PIC deve ser realizado em um ambiente de ajuda mútua. Para Perrenoud¹ "trabalhar em equipe é, portanto, uma questão de competências e pressupõe igualmente a convicção de que a cooperação é um valor profissional".

2. PLANEJAMENTO COLETIVO

O primeiro passo para o desenvolvimento de uma proposta interdisciplinar é o planejamento coletivo.

Esse planejamento deve ser elaborado pelo Professor(s) responsável (s) pelo PIC daquele período, juntamente com a turma de alunos. Os demais professores deverão conhecer e participar, contribuindo com o Projeto.

Para este fim, o Unis disponibiliza um guia no Portal dos Professores da instituição. Neste documento se encontram os principais itens do Projeto Interdisciplinar de Curso-PIC do Unis-MG

¹ PERRENOUD, Philippe. Novas Competências para Ensinar. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000, p.81.

- 1. NOME DO PROJETO
- 2. PROBLEMA OU PROPOSIÇÃO
- 3. PÚBLICO ALVO
- 4. HIPÓTESE
- 5. JUSTIFICATIVA
- 6. DISCIPLINAS ENVOLVIDAS
- 7. OBJETIVO GERAL
- 8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS
- 9. ESTRATÉGIAS E AÇÕES
- 10. CRONOGRAMA
- 11. AVALIAÇÃO

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG
em 19 / 12 /13 Resolução n.º 89 /2013
\mathcal{M}_{i} .
Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG

3. ORIENTAÇÕES GERAIS PARA A OPERACIONALIZAÇÃO DO PIC

- Definir um professor responsável pelo projeto. Tal definição fica a cargo do Colegiado do curso. O
 professor deve elaborar, junto com a turma, o Planejamento do PIC. Deve fazer uma apresentação
 geral aos alunos, definindo e problematizando o tema, promovendo o debate, tirando dúvidas e
 incentivando a realização da pesquisa.
- Mostrar e deixar claro para os alunos que a realização do PIC envolve várias ações, como definição do tema e formulação do problema ou proposição, diagnóstico da realidade, pesquisa (bibliográfica e/ou de campo) análise, discussão, conclusão e proposta de ação.
- Buscar temas relevantes, situações reais e atuais e que permitam a interdisciplinaridade no PIC, isto
 é, a integração dos conhecimentos das disciplinas envolvidas para a solução do problema trabalhado
 e/ou proposta de ação. Deve ser discutido em sala de aula para despertar o interesse do aluno.
- Incentivar e dar as orientações necessárias para que os alunos realizem todas estas atividades e alcancem bons resultados no processo de ensino-aprendizagem.
- Desafiar sempre seus alunos a realizarem uma atividade em campo. O PIC é uma excelente oportunidade para os alunos praticarem os conceitos trabalhados em sala.
- Oportunizar visitas nas empresas ou outras instituições. No PIC os alunos devem ter contato com empresários, profissionais da área, profissionais diversos, além de conhecer os processos administrativos das organizações.
- Disponibilizar um guia completo do trabalho aos alunos PIC ORIENTAÇÕES AOS ALUNOS. O
 objetivo é facilitar as atividades dos discentes, evitando falhas na comunicação. Assim, o aluno
 poderá realizar seu trabalho com autonomia e independência.
- Procurar envolver o maior número possível de disciplinas. O PIC não é tarefa de uma disciplina ou de duas. O projeto é interdisciplinar e para tanto é necessário a participação de todos.

4. PRODUTO A SER DESENVOLVIDO

O Projeto Interdisciplinar de Curso (PIC) deve proporcionar condições aos alunos de produzir algo significativo, que realmente fique marcado na experiência acadêmica dele. Esse "produto" pode assumir diversos formatos.

Exemplos de produtos resultantes do PIC:

- 1. Texto acadêmico (resenhas, manuais, projetos, relato de experiência, relatório de pesquisa, etc)
- 2. Artigo Científico
- 3. Produção de Vídeo (Curta Metragem)
- 4. Produção digital (blogs, CD Room etc.)
- 5. Painéis, banners e cartazes
- 6. Plano de Marketing / RH etc.
- 7. Plano de um Evento, Feiras etc.
- 8. Cartilha para o Diabético.
- 9. Manual do Hipertenso.
 - 10. Blog Saúde da mulher.
 - 11. Jogos matemáticos para educação infantil.
 - 12. Kit para contação de histórias.
 - 13. Kit para avaliação lógico-matemática.



Principais etapas do Projeto Interdisciplinar de Curso



5. TEXTO CIENTÍFICO

O professor responsável pelo PIC deve deixar claro para os grupos de alunos que além de prepararem uma apresentação para a culminância, devem entregar o trabalho escrito, em forma de texto científico.

Na parte escrita deve-se fazer referência aos conceitos/teorias que embasam a atividade realizada, isto é, deve haver uma fundamentação teórica, a partir das leituras de autores renomados.

Quanto à estrutura e formatação, os alunos deverão seguir o Manual de Normatização do Unis, ficando o trabalho com os seguintes capítulos: Introdução, Desenvolvimento, Conclusão, Referências Bibliográficas e Anexos (opcional).

Obs.: o professor responsável pelo PIC deve diferenciar o PRODUTO a ser desenvolvido da CULMINANCIA do projeto. A produção de um evento, por exemplo, é a culminância do PIC. Porém, o aluno deve entregar um texto acadêmico científico.

6. CULMINANCIA

A culminância será a apresentação do trabalho à comunidade acadêmica. Esse momento ímpar da vida acadêmica do aluno deve ser valorizado pelos professores e pela instituição.

Dar visibilidade aos projetos dos alunos é importante para a promoção do curso e do seu colegiado. Assim, cabe ao professor responsável confirmar o dia da apresentação e informar o coordenador de curso para que a instituição divulgue em seus meios oficiais.

Para despertar o interesse dos alunos e desenvolver competências múltiplas, é recomendável alternar as formas de culminância do projeto. Portanto, nunca utilize a técnica de seminários em todos os períodos do seu curso, por exemplo. Procure sempre alterar as formas de culminância dos projetos.

Segue abaixo uma relação das modalidades de apresentação mais utilizadas:

- 1. Seminários acadêmicos
- 2. Feiras / stands
- 3. Apresentação painéis / banners
- 4. Workshops e Mesa-redonda
- 5. Organização de Palestras e Cursos
- 6. Mostra de Maquetes
- 7. Produção de evento
- 8. Organização de visitas técnicas
- 9. Mostra de vídeo
- 10. Exposição de trabalhos (fotografia, campanhas publicitárias etc.)
- 11. Apresentações artísticas.

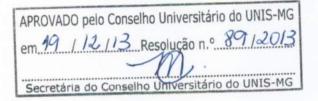
7. FORMAÇÃO DOS GRUPOS

Todos os projetos devem ser realizados em grupo. Este é o momento do aluno desenvolver suas competências de trabalho em equipe, relacionamento interpessoal, liderança e administração de conflitos.

Fica estabelecido que 05 é o número máximo de alunos por grupo. Observe que grupos muito grandes são um incentivo a omissão e facilitação aos alunos desinteressados.

Também é importante que os alunos definam um líder para o grupo, que possa ter mais contatos e com o professor responsável responder ao pelo projeto.

Existem várias formas de seleção de grupo, como sorteio, afinidade, aptidão à atividade a ser realizada etc.



8. PROCESSO DE AVALIAÇÃO

A avaliação do projeto (trabalho escrito e culminância) deve ocorrer com base nos objetivos inicialmente estabelecidos no planejamento. Portanto é fundamental que os alunos recebam os critérios pelos quais serão avaliados, evitando problemas relacionados à falta de comunicação.

De acordo com as normas institucionais, o projeto será avaliado no total de 15 pontos em todas as disciplinas do período, exceto nas disciplinas em EAD que possuem critérios próprios.

Para evitar injustiças no processo avaliativo, é necessário que uma parte da nota seja feita de forma individual (recomenda 30% da nota, ou seja, 5 pontos). O objetivo é despertar o interesse de todos em participar no projeto e se comprometer com o resultado final.

Cabe ao colegiado encontrar a melhor forma de realizar essa avaliação.

9. CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DO PIC

Em relação ao Texto Acadêmico (nota coletiva), sugere-se os seguintes critérios:

- 1. Atendimento ao roteiro proposto.
- 2. Qualidade da redação científica, da ortografia e coerência textual.
- 3. Desenvolvimento do conteúdo no trabalho.
- 4. Fundamentação teórica dos conceitos utilizados.
- 5. Viabilidade de aplicação dos programas sugeridos.
- 6. Cumprimento às normas da ABNT para trabalhos científicos. Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG

em 19/12/13 Resolução n.º 89/2013

Quanto à Culminância (nota coletiva), observe os seguintes critérios:

- 1. Capacidade de argumentação do grupo de acordo com a fundamentação teórica.
- Sequência lógica da exposição dos tópicos.
- 3. Postura do grupo durante a apresentação.
- 4. Qualidade do material apresentado (slides, banners, textos).
- Sinergia do grupo e uso do tempo.

Em relação à Avaliação Individual, cada colegiado deve encontrar a melhor forma de conduzir essa avaliação.

Sugestão de algumas alternativas:

- 1. Prova escrita ou oral sobre o conteúdo do PIC.
- 2. Resenha crítica ou relatório final e individual do projeto.
- 3. Questões do conteúdo do PIC nas avaliações bimestrais ou na institucional.
- 4. Desempenho individual na apresentação (Culminância).

- 5. Auto avaliação (aluno avalia seu próprio desempenho).
- 6. Avaliação do líder (o líder avalia os componentes do seu grupo).
- 7. Avaliação mútua (cada componente dá uma nota aos seus colegas e depois se encontra a média).
- 8. Avaliação do processo de elaboração do trabalho, por meio do controle do professor feito em sala.

12. CONCLUSÃO

O PIC é um dos momentos mais importantes da vida do aluno e da instituição. Além disso, o caminho da interdisciplinaridade leva ao desenvolvimento do discente e enriquece o processo de ensino-aprendizagem. Portanto, professores, participem de forma ativa, compareçam, cooperem e façam a diferença na história dos nossos alunos.

APROVADO pelo Conselho Universitário do UNIS-MG

19 / 12/13 Resolução n.º 89

Secretária do Conselho Universitário do UNIS-MG